

Der slowenische Tenor Aljaž Vesel studierte Gesang an der Zürcher Hochschule der Künste und machte seinen Abschluss im Master Musik Pädagogik im Februar 2019 und den Master of Performance Gesang im 2017.

Im Juni 2013 gab er sein Operndebüt in der Rolle des **Wolframs** (Tenor) an den Zürcher Festspielen in der Premiere von „Heinrich Treibhäuser und die Keilerey auf der Wartburg“, einer auf Wagnermotiven basierenden Oper (S. Stadler, K. Deissler, P. Destraz und R. Lerch). Weiter verkörperte er folgende Opernrollen: 2015 **Guillaume Tell** in der gleichnamigen Oper von A. E. M. Grétry (Opernhaus – Schweiz), 2016 Schweizer Tournee (Die konzert schneiderei) **Conte Alberto** in „L'occasione fa il ladro“ von G. Rossini, 2016 **Ferrando** in „Così fan tutte“ (Junges Musiktheater Zürich), 2017 **Don Ottavio** in „Don Giovanni“ von W. A. Mozart (Slowenien), 2017 **Ottavio** in „Liebe und Eifersucht“ von E. T. A. Hoffmann (Free Opera compay Zürich), 2018 **Lensky** in Eugen Onegin von P. I. Tschaikowsky (Theater der ZHdK Zürich), **Max** in „Der Freischütz“ von C. M. von Weber (Felsenbühne Rathen, 2019), **1. Geharnischter Mann** in Zauberflöte von W.A. Mozart (Theater Heidelberg 2019), **Titorelli** in Der Prozess von G. von Einem (Theater Regensburg 2022)

Er war Finalist und Preisträger von folgenden Gesangswettbewerben:

2017: Int. Gesangswettbewerb Oper Schloss Hallwyl (CH), Finalist. 2015: Int. Gesangswettbewerb Munot Openair in Schaffhausen (CH), Finalist. 2009: Int. Gesangswettbewerb von Nikola Cvejić in Ruma (Serbien), Erster Preis in der Kategorie „junge Sänger“ und eine zusätzliche Auszeichnung von der Gemeinde Ruma als bester Bariton des Wettbewerbs. 2009 & 2010: Int. Gesangswettbewerb von Bruna Spiler (Montenegro) 1. Preis.

Als Konzertsänger ist er regelmässig mit Lied - und Symphoniekonzerte in Deutschland, Frankreich, Italien, Kroatien, Schweiz, Slowenien und Österreich zu hören. Er hat über dreissig Oratorien und Messen gesungen: Werke von Mozart, Haydn, Händel, Bach, Beethoven, Ryba, Rossini, Poulenc, Ramírez, Herzogenberg, Puccini und andere.

Aljaž Vesel ist seit den 1. August 2019 an den Landesbühnen Sachsen (Radebeul - Dresden) als festes Ensemblemitglied engagiert wo er die rollen wie **Max** (C. M. von Weber, Der Freischütz), **Raul de Gardfeu** (J. Offenbach, Pariser Leben), **Florestan** (L. van Beethoven, Fidelio), **Jim Mahoney** (K. Weil, Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny), **Edgar Aubery** (H. Marschner, Der Vampyr) **Titorelli** (G. von Einem, Der Prozess), **Herzog von Monatua** (G. Verdi, Rigoletto), **Erik** (R. Wagner, Der fliegende Holländer) und **Werther** (J. Massenet, Werther) verkörperte.